

Elena-Angelica Anghel

Mirela Mihăilescu

**BUCURIA**

**LECTURII**

**CLASA PREGĂTITOARE**



## CUPRINS

<i>Somnoroase păsărele</i> , de Mihai Eminescu .....	3
<i>Balada unui greier mic</i> , de George Topîrceanu .....	5
<i>Călătorul și stejarul</i> , de Anton Pann .....	7
<i>Învăță să aștepți</i> , de K. Uşinski .....	9
<i>Cu penetul ca sideful</i> , de Mihai Eminescu .....	11
<i>Povestea omului de zăpadă</i> , Poveste populară .....	13
<i>Iarna</i> , de George Coşbuc .....	15
<i>Ploaia de stele</i> , de Frații Grimm .....	17
<i>Cocoşul de munte și vulpea</i> , de Lev Tolstoi .....	19
<i>Fermierul și fiii lui</i> , poveste cu tâlc .....	21
<i>Punguța cu doi bani</i> , de Ion Creangă .....	23
<i>Zăpada și ghiocelul</i> , legendă populară .....	25
<i>Primăvara</i> , de George Topîrceanu .....	27
<i>Mânzul</i> , Poveste populară chineză .....	29
<i>Cerbul, leul și izvorul</i> ( fabulă .....	31
<i>Legenda albinei și păianjenului</i> , .....	33
<i>Lupul și veverița</i> , de Lev Tolstoi .....	35
<i>Șoarecele, cocoşul și motanul</i> , de Lev Tolstoi .....	37
<i>Sâmburele</i> , de Lev Tolstoi .....	39
<i>Ursul păcălit de vulpe</i> , după Ion Creangă .....	41
<i>Judecata vulpii</i> , de Petre Ispirescu .....	43
<i>Leneşul și via</i> , poveste populară .....	45
<i>Vine ploaia</i> , de George Coşbuc .....	47
<i>Albă-ca-Zăpada</i> , de Frații Grimm, (fragment), repovestire de Al. Mitru ..	49
<i>Mica Sirenă</i> , de Hans Christian Andersen (fragment .....	51
<i>Degețica</i> , de Hans Christian Andersen .....	53
<i>Darul Mamei Natură</i> , poveste indo-americană .....	55
<i>Scufița Roșie</i> , de Frații Grimm (fragment .....	57
<i>Găinușa, cocoşul și șoarecele</i> , Poveste populară .....	59
<i>Lupul la stână</i> , de Ion Creangă .....	61
<i>Ridichea uriașă</i> , după o poveste rusească .....	63
<i>Vulpea și cocorul</i> , poveste populară rusească .....	65
<i>Elefanțelul curios</i> , de Rudyard Kipling .....	67
<i>Bunicul și nepotul</i> , de Frații Grimm .....	69
<i>Pisica și vulpea</i> , de Frații Grimm .....	70
<i>Leul și șoarecele</i> , de Lev Tolstoi .....	71

# Somnoroase păsărele

de Mihai Eminescu

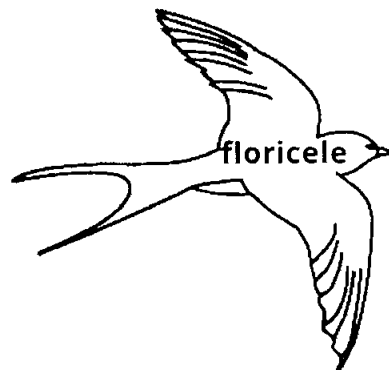
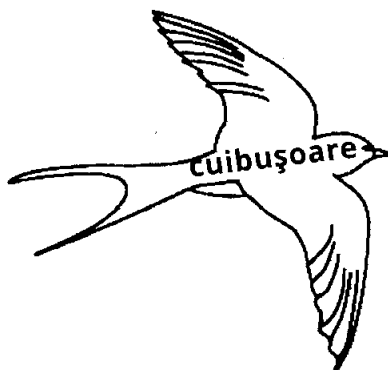
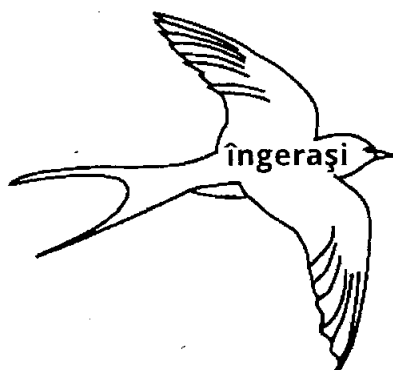
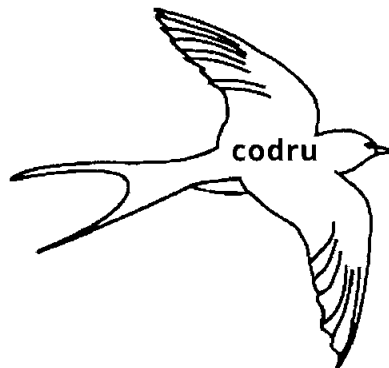
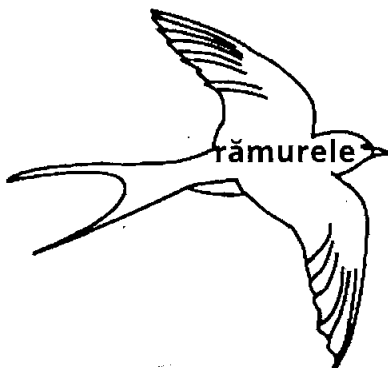
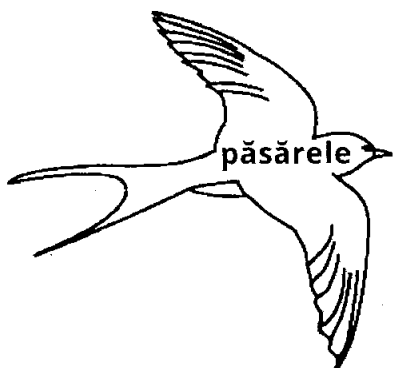
Somnoroase păsărele  
Pe la cuiburi se adună,  
Se ascund în rămurele –  
Noapte bună!

Doar izvoarele suspină,  
Pe când codrul negru tace;  
Dorm și florile-n grădină –  
Dormi în pace!

Trece lebăda pe ape  
Între trestii să se culce;  
Fie-ți îngerii aproape,  
Somnul dulce!

## FIȘĂ DE LECTURĂ

- TITLUL LECTURII: .....
- AUTORUL: .....
- Pe una dintre păsărele este scris un cuvânt intrus. Găsește-l și colorează pasărea pe care se află cuvântul intrus.



● Transcrie cu litere mari de tipar versul al treilea din strofa a doua:

.....  
.....

● Scrie din textul poeziei câte un cuvânt care să aibă:

o silabă: .....

două silabe: .....

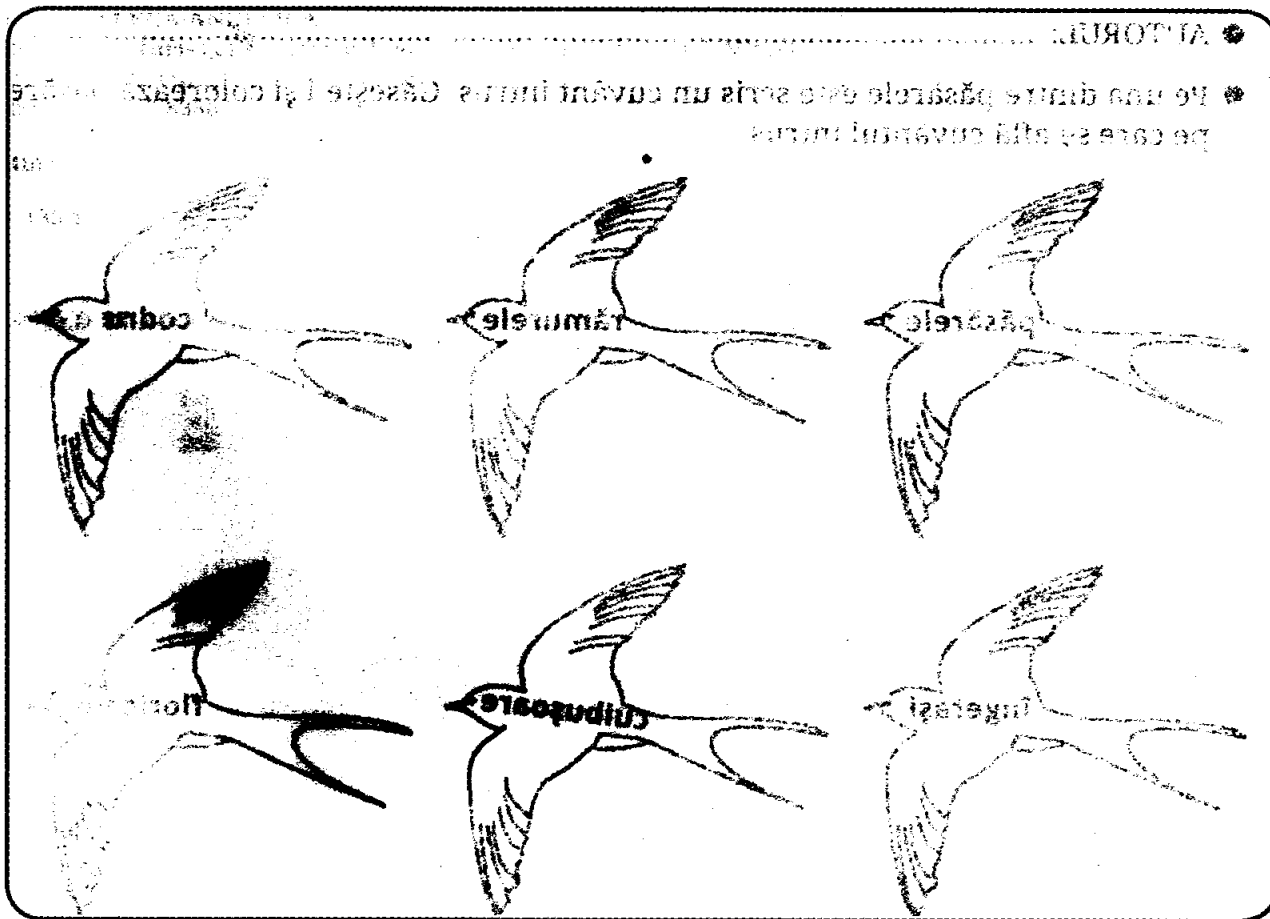
trei silabe: .....

patru silabe: .....

● Formulează enunțuri folosind cuvintele: LEBĂDA, NOAPTE, IZVOARE.

.....  
.....  
.....

● Ilustrează prin desen conținutul primei strofe a poeziei:



## Legenda albinei și păianjenului

O femeie săracă avea doi copii: un băiat și o fată. Ei au plecat în lume spre a-și câștiga cele necesare traiului. Băiatul a intrat ucenic la un țesător de pânză, iar fata căra pietre pentru zidari. În ceasul morții, mama își chemă copiii la ea. Fata a venit imediat, dar băiatul nu a vrut să vină. Mama l-a iertat, dar după moartea ei fata s-a prefăcut în albină, iar băiatul în păianjen.

Și, de atunci, păianjenul trăiește singur, veșnic singur, fără frați și surori și fără părinți.

El fuge de lumină și veșnic își țese pânza prin locuri întunecoase, și e posomorât și supărat, iar oamenii îl urgisesc și oriunde îl află îi strică pânza, iar pe el îl fugăresc și îl omoară.

Iar albina, de atunci e veselă și toată ziua zboară de pe o floare pe alta și trăiește cu părinții ei, și cu surorile la un loc. Oamenii o iubesc și o văd cu drag, căci ea cu toți își împărtășește ceea ce adună și tuturor le dă mierea ei.

### FIȘĂ DE LECTURĂ

● TITLUL LECTURII: .....

● Completează propozițiile :

Femeia avea .....

Fiindcă erau săraci, cei doi copii .....

Băiatul muncea ca ....., iar fata .....

După moartea mamei fata s-a prefăcut în ....., iar băiatul în .....

● Ce ai aflat despre păianjen și albină? Completează spațiile folosind cuvinte cu înțeles opus:

PĂIANJENUL

ALBINA

Posomorât → .....

Trăiește **singur** → trăiește .....

Stă în locuri **întunecoase** → .....

Oamenii **îl fugăresc și îl omoară** → Oamenii .....

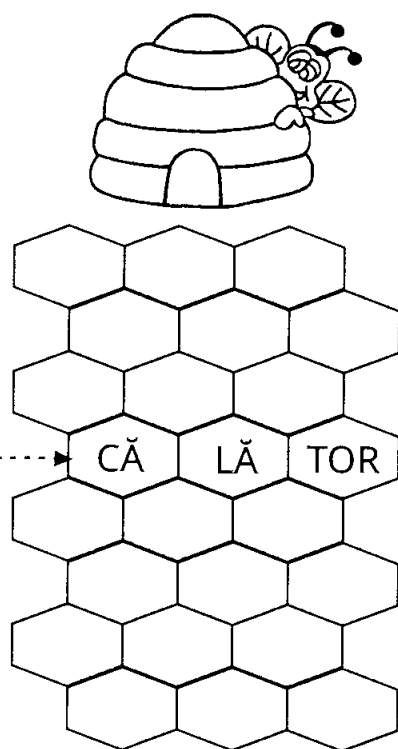
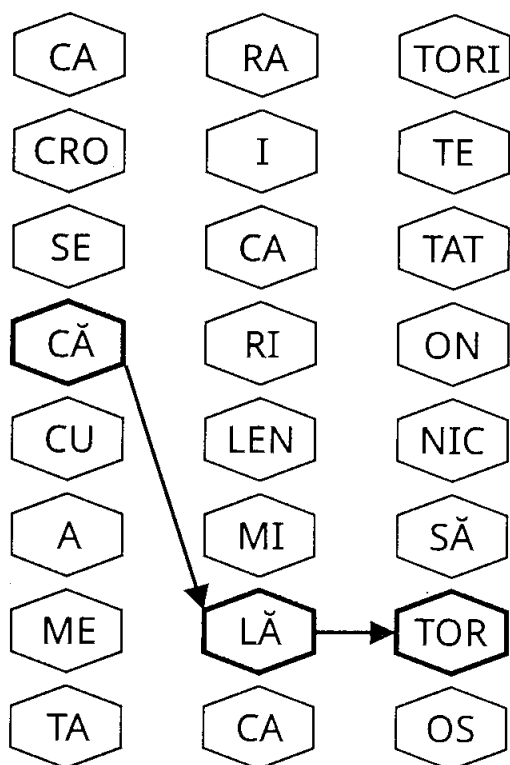
Țese pânză → .....

● Știi cum se numește crescătorul de albine? Completează casetele cu denumirea armei albinei și vei afla cine se ocupă de creșterea albinelor.

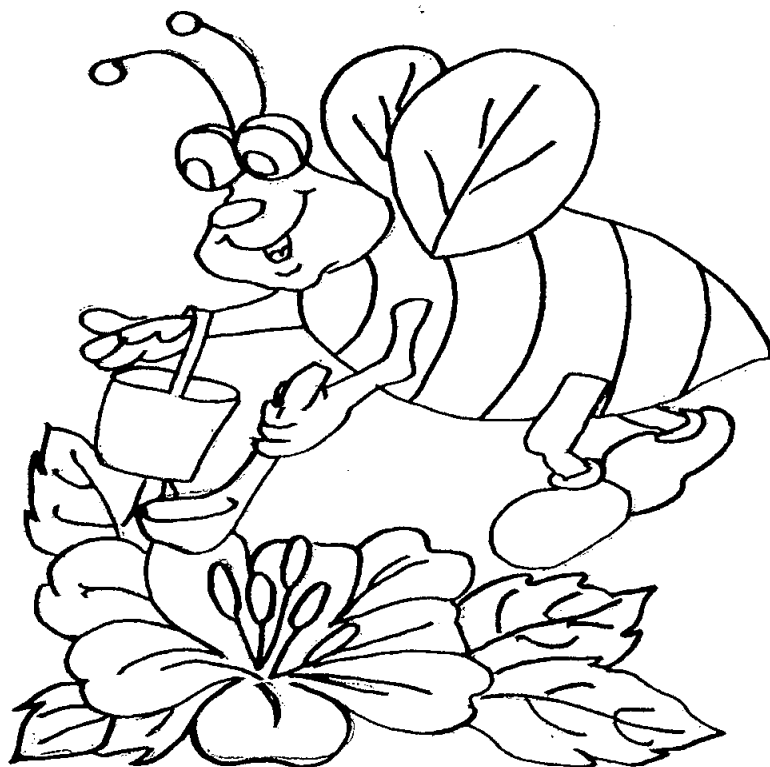
	P	I				T	O	R
--	---	---	--	--	--	---	---	---



- Ajută albiuța Maia să formeze fagurele! Unește prin linii câte trei bucăți de fagure pentru a forma cuvinte. Colorează fiecare cuvânt cu o culoare. Așază fiecare piesă la locul potrivit.



- Colorează albiuța hărnicuța!



# Albă-ca-Zăpada

de Frații Grimm

(fragment)

reповestire de Al. Mîtru

A fost odată o copilă de împărat cu pielița obrazului albă ca neaua proaspătă, buzele roșii ca sângele tânăr și părul negru ca abanosul. Se numea Albă-ca-Zăpada.

Dar mama copilei muri curând și tatăl ei, împăratul, își luă o altă soție. Aceasta se voia cea mai frumoasă de pe lume. Întrebând însă o oglinjoară fermecată, află că Albă-ca-Zăpada era mult mai frumoasă decât ea. De ciudă, porunci unui vânător de la curte să ducă fata în pădure. S-o răpună și să-i aducă, drept mărturie a faptei sale, inima copilei.

Vânătorul, mișcat de lacrimile nevinovatei fete, nu se simți în stare s-o ucidă. Dobori în schimb un pui de mistreț, îi luă inima și i-o duse mașterei.

Rămasă în pădure singură, Albă-ca-Zăpada nimeri la căsuța celor șapte pitici fauri ai munților. Aceștia o luară să rămână pentru totdeauna la ei.

Împărăteasa era mulțumită acum că Albă-ca-Zăpada pierise și rămăsese astfel ea cea mai frumoasă. Cu atât mai mare îi fu supărarea când – întrebând într-o zi oglinjoara — află că fata n-a murit, și gospodărește căsuța piticilor iar aceștia o iubesc nespus, ca pe o surioară mai mică.

Mânioasă, se hotărî s-o ucidă ea însăși.

## FIȘĂ DE LECTURĂ

● TITLUL LECTURII: .....

● AUTORUL: .....

● Marchează cu X în caseta corespunzătoare răspunsul corect:

a) Cum arăta Albă-ca-Zăpada?

Cu părul negru ca abanosul

O fetiță mititică de tot, gîngășă și drăgălașă, și nu era mai mare decât un deget

Avea picioarele goale, roșii-vinete de frig

b) Ce dovadă îi aduce vânătorul împărătesei?

Inima unei căprioare

Inima unui pui de mistreț

Inima Albei-ca-Zăpada

c) De la cine află împărăteasa că Albă-ca-Zăpada nu a murit?

De la animalele pădurii

De la o slujnică

De la oglinda fermecată

• Transcrie pe liniile de mai jos prima propoziție din text.

.....

.....

.....

.....

Câte cuvinte se află în această propoziție? Scrie numărul în casetă.

• Eu spun una, tu spui multe!

COPILĂ .....

ÎMPĂRAT .....

OBRAZ .....

INIMĂ .....

PITIC .....

• Colorează imaginile.





# Elefanțelul curios

de Rudyard Kipling

Trăia odată un elefanțel foarte curios. Pe vremea când trăia el, elefanții nu aveau trompă, doar un nas poate un pic mai lung.

Micul elefanțel era preocupat de întrebarea: “ Ce mănâncă crocodilul seara?”

Se hotărî să meargă și să întrebe animalele pădurii.

Dorea mult să se lămurească. Se întâlni cu ursul și-l întrebă:

– Ursule, ce mănâncă crocodilul seara?

– Nu știu, răspunse ursul, dar du-te spre lac și vei afla.

Plecă deci elefanțelul să caute lacul. În drum se întâlni cu o broscuță pe care o și întrebă:

– Broscuțo, ce mănâncă crocodilul seara?

– Nu știu, răspunse broscuța. Du-te spre lac și vei afla.

În apropierea lacului, elefanțelul se întâlni cu un mare șarpe boa. Îl întrebă și pe el:

– Șarpe, poți să-mi spui ce mănâncă crocodilul seara?

– Nu știu, dar lacul este aici, aproape.

Sunt sigur că vei afla. Crocodilul era în apă și pândea.

Elefanțelul care nu știa cum arată crocodilul, se apropie și întrebă:

– Scuză-mă te rog, știi cumva ce mănâncă crocodilul seara?

Șiret, crocodilul îi spuse:

– Vino mai aproape! Îți voi spune la ureche, să nu mai audă nimeni.

Elefanțelul s-a apropiat, iar crocodilul, repede l-a și înhățat de nas.

Mititelul se zbătea speriat încercând să scape. Șarpele boa care era cățărat într-un palmier, l-a prins de picioare și-l trăgea încercând să-l scape.

Și atât au tras șarpele de picioare iar crocodilul de nas, că până la urmă elefanțelul scăpă, dar nasul i se lungise, de-i atârna până aproape de pământ.

Și uite așa, elefanțelul își satisfăcuse curiozitatea, dar se procopsi cu un nas de toată frumusețea.

De atunci elefantul are trompă.

## FIȘĂ DE LECTURĂ

● TITLUL LECTURII: .....

.....

● AUTORUL: .....

● Transcrie întrebarea care îl preocupa pe elefanțel.

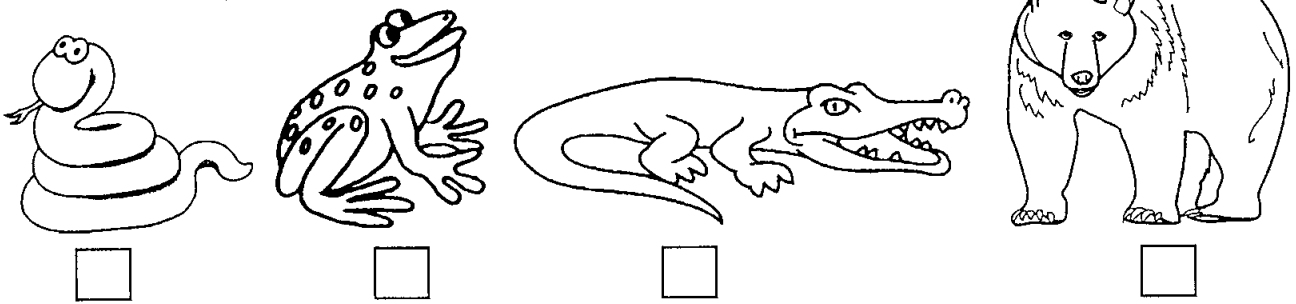
.....

.....

.....



- Numerotează animalele în ordinea în care s-au întâlnit cu elefantul. Colorează-le.



- JOC: SILABELE JUCĂUȘE!

a) Desparte în silabe numele celor cinci personaje ale textului, scriind fiecare silabă în câte o casetă.

1			
2			
3			
4			
5			

b) Desparte în silabe cuvintele-soluții, scriind fiecare silabă în câte o casetă.

1. Șarpele boa era cățărat într-un ...
2. „ Ce mănâncă crocodilul ...? ”
3. Toate animalele îl trimit pe elefântel spre ...
4. Nasul elefantului s-a lungit și s-a transformat într-o ...
5. Elefântelul a fost foarte ...

- Transcrie următoarea propoziție înlocuind cuvântul subliniat cu altul cu sens asemănător:

Crocodilul cel șiret l-a înhățat pe elefant de nas.

.....  
 Ce alt înțeles mai are cuvântul subliniat? Alcătuieste cu acesta o propoziție.  
 .....

- Colorează cu maro personajul cel curios și cu verde pe cel șiret.

